



**Fundação Educacional e Cultural de São Sebastião**  
**Deodato Sant'Anna**  
**FUNDASS**



**EDITAL Nº 001/2019, DE 02 DE JANEIRO DE 2019**  
**PROCESSO INTERNO Nº 1000/2019**

ASSUNTO: EDITAL FUNDASS Nº 001/2019 – “Seleção de Projetos a serem executados nas Oficinas Culturais no ano de 2019.

**ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DO EDITAL FUNDASS Nº 001/2019 – “Seleção de Projetos a serem executados nas Oficinas Culturais no ano de 2019.**

Nós, membros da Comissão Interna de Seleção do Edital FUNDASS nº001/2018, selecionamos os projetos, conforme item 5.1 e 5.2 do referido Edital e 6.1 e 6.2 de seu Regulamento.

**Seleção de projetos para Oficinas Culturais:**

<b>Protocolo</b>	<b>Proponentes</b>	<b>Categoria</b>
04	Adílio Gonçalves dos Santos	Cavaquinho
24	Ailton Lima dos Santos Junior	Desenho e Pintura Figurativa
61	Alex Faquim de Noronha	Violão
22	Alex Getúlio dos Santos	Capoeira
02	Alvimir Nascimento	Desenho e Pintura em Tela
52	Antônio Carlos Rodrigues	Capoeira
131	Breno Silva do Nascimento	Literatura
42	Cesar Augusto de Oliveira	Violão
13	Cristiano Rodrigues Gonçalves	Mangá
105	Daniel Thiago Severo Maciel	Regência
137	Daniele da Silva Alves de Jesus	Ballet e Jazz



79/80	Deise Miranda Barbosa	Dança Criativa e Expressão Corporal
134	Diego de Sousa	Regência
100	Dorivaldo Ferreira dos Santos	Dança de Salão
49	Elisa Akemi Watanabe	Desenho
08	Erickson do Prado Freitas	Violão
53	Evelyn Pereira da Cruz	Ballet e Jazz
68	Fabiana Fagundes dos Santos	Ballet e Jazz
126	Felipe Martins de Oliveira	Danças Urbanas
41	Fernanda Nicola Zanon	Ballet e Contemporâneo
92	Gabriela Buzzo Merhi	Ballet e Jazz
01	Gervasio Brito Silva Filho	Bateria
33	Gisleide Carmelo Winkler	Ballet Clássico
56	Gustavo Costa Rocha	Violoncelo
62	Gustavo de Souza Leite	Capoeira
85	Gustavo José Carvalho do Nascimento	Teclado
152	Gustavo Ribeiro Pimentel	Danças Urbanas
07	Iara Roberta de Azevedo Niero	Violino
115	José Roberto Rocha Junior	Danças Urbanas
55	Jullyara Assunção Tavares	Musicalização Infantil
05	Lourival Correa Fonseca	Flauta
88	Luiz Aparecido Marcolino	Canto Coral
96	Ully Raphaele do Carmo Oliveira	Danças Urbanas
47	Maria de Lourdes Bernine Ferro	Ballet Clássico
69	Maria Esther Quintanilha Feital	Pintura em Tela



66/67	Mauricia do Carmo Sabino	Desenho e Pintura em Tela
135	Michelle Nunes do Rosário	Ballet e Jazz
14	Miguel Arcanjo Honorato Junior	Teatro
114	Nélio de Jesus	Teclado
51	Noel José do Nascimento	Capoeira
58/59	Paulo Vitor dos Reis	Violão/Teclado
73	Ralph Petelinkar	Violão
101	Regiane de Oliveira Carpinetti	Dança de Salão
45	Renan Santos Machado	Teatro
57	Salomão Gomes de Oliveira Souto	Violão
60	Sebastião Salomão Oliveira	Cultura Tradicional
106	Silas Corredatto Barciella	Pintura em Tela
12	Tahia Michele Renda Macluf	Fotografia
54	Valéria da Silva Campos	Teatro
32	Wendhel Eliabe O. G. dos Santos	Violino
71	Willian Bernardo Dias	Musicalização

**Seleção de Instrutores de Fanfarra:**

Protocolo	Proponente	Categoria
27	Carlos Damião Rodrigues	Música
82	Diogo Batista Lopes de Carvalho	Música
10	Francisco Luiz Santos Ramos	Música
91	Gabriel Enoch da Silva Fuly	Música
26	Guilherme Cavalcante Silva de Biagi	Música
34	Guilherme Romildo Sales Porfirio	Música
16	Josué Ribeiro	Música
78	Luana Prado	Música
15	Ricardo José da Silva Lima	Música
83	Rilles Rocha de Jesus	Música



06	Walmir Tavoraro	Música
38	Willian Douglas de Assis Ferreira	Música

**Seleção de Instrutores de Corpo Coreográfico e Linha de frente:**

Protocolo	Proponentes	Categoria
102	Claudielen do Carmo da Conceição	Linha de Frente
76	Juliana Gonçal Ferreira	Corpo Coreográfico
136	Maessa Mori S. Souza	Corpo coreográfico
77	Marcela Barbosa de Oliveira Alves	Corpo Coreográfico
37	Rosana Silva de Souza	Linha de Frente e Corpo Coreográfico
146	Rosemere da Silva Lima	Corpo Coreográfico

**CADASTRO RESERVA**

A Fundação Educacional e Cultural de São Sebastião Deodato Santana, fazendo uso de suas atribuições, divulga o CADASTRO RESERVA dos Projetos inscritos para as Oficinas Culturais, Fanfarra e Corpo coreográfico no ano de 2019.

**Cadastro Reserva de projetos para Oficinas Culturais:**

Protocolo	Proponentes	Categoria
96	Ana Tainá P. Nascimento	Danças Brasileiras
130	Alex Felix de Sousa	Capoeira
111	Alex Gomes Leal	Cavaquinho
39	Carla Cristina Urbina Carrion	Tecido Acrobático



18	Daniel da Silva Carvalho	Banda Marcial
110	David de Jesus Souza	Orquestra de Cordas
122	Diego Mamede Rodrigues	Percussão
48	Elisa Akemi Watanabe	Fotografia
121	Estela Suarez Fragata Lopes	Teatro
46	Fabiano Martins dos Santos	Capoeira
124	Gabriel Henrique M. de Souza	Danças Urbanas
145	Henrique Pereira Feitosa	Ballet Contemporâneo e Estilo livre
98/99	Ivan Braga	Xilogravura/ Escultura
43	José Roberto Alves Matos	Capoeira
87	Julieta dos Santos Leite Sampaio	Artesanato
40	Lina Arruda Menezes	Ballet Contemporâneo
147	Matheus Augusto Furtado Leite	Baixo Elétrico
35	Paulo Ferreira Moledo Junior	Violão
90	Phelipe B. de Lima Gonçalves	Percussão
95	Rafaela Vitória O. Siqueira	Dança para melhor idade
151	Valdemir Santos Cruz	Capoeira

**Cadastro Reserva de Instrutores de Fanfarra:**

Protocolo	Proponente	Categoria
30	Ana Cecilia S. Jesus	Música
104	Andrews Vinicius P. França	Música
107	Alan Victor P. França	Música



11	Bruno dos Santos Rodrigues	Música
17	Daniel da Silva Carvalho	Música
81	Elizangela de S. Bastos	Música
139	Eduardo dos Santos Afonso	Música
84	Guilherme Batista Sousa	Música
150	Leixscieli Lisandra Santos	Música
31	Marco Antônio S. de Melo	Música
70	Mayra Silva Santos	Música
148	Matheus Augusto F. Leite	Música
144	Pamela Neves da Silva	Música
143	Paulo Henrique J. dos Santos	Música

**Cadastro Reserva de Instrutores de Corpo Coreográfico e Linha de Frente:**

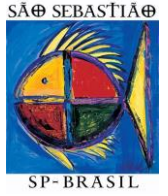
Protocolo	Proponente	Categoria
154	Carlos Keller Ramos	Corpo Coreográfico
109	Dalila Teixeira Salgado	Corpo Coreográfico
94	Felipe Santos da Conceição	Corpo Coreográfico
127	Jonatas Tenório Gonçalves	Corpo Coreográfico
149	Marlon Vicente Ramos	Corpo Coreográfico

**Metodologia de Análise:**

Obedecendo os critérios estabelecidos no Edital, procedeu-se a análise individual dos projetos por cada membro da comissão. Após esta primeira análise individual, os jurados realizaram uma reunião intermediária, ocorrida no dia 20 de fevereiro de 2019, onde os projetos foram discutidos e analisados para, finalmente, nesta data se proceder à seleção final, definindo-se os selecionados e o Cadastro de Reserva. O processo de seleção baseou-



**Fundação Educacional e Cultural de São Sebastião**  
**Deodato Sant'Anna**  
**FUNDASS**



se nos artigos III, VIII e XVI da Lei Complementar 191/2015 e no artigo II da Lei Complementar 224/2017.

Eu, Adbailson W. M. dos Santos, RG nº 32.629.083-7, Presidente da Comissão Interna de Seleção lavrei a presente Ata, em 22 de fevereiro de 2019.

---

Adbailson W. M. dos Santos

---

Carlos Eduardo Amorim da Silva

---

Cintia Rodrigues Coelho

---

Daniela Cristina de Oliveira

---

Indiara Gomes