

Edição 1023 – 14 de Julho de 2021

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO SEBASTIÃO
EDITAL DE PREGÃO ELETRÔNICO Nº 027/2021
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 6430/2021

TIPO: MENOR PREÇO

OBJETO: AQUISIÇÃO DE VEÍCULO DE PASSEIO 05 LUGARES PARA O CIAMA.

DATA DA SESSÃO: 26/07/2021

HORÁRIO DE INÍCIO DA SESSÃO: ÀS 09:00 HORAS

O PREGÃO, NA FORMA ELETRÔNICA, SERÁ REALIZADO EM SESSÃO PÚBLICA, POR MEIO DA INTERNET, MEDIANTE CONDIÇÕES DE SEGURANÇA - CRIPTOGRAFIA E AUTENTICAÇÃO - EM TODAS AS SUAS FASES ATRAVÉS DO SISTEMA DE PREGÃO, NA FORMA ELETRÔNICA (LICITAÇÕES) DA BOLSA DE LICITAÇÕES E LEILÕES, (WWW.BLL.ORG.BR)

EDITAL DISPONÍVEL GRATUITAMENTE NOS SITES WWW.SAOSEBASTIAO.SP.GOV.BR E WWW.BLL.ORG.BR

SÃO SEBASTIÃO, 06 DE JULHO DE 2021.

REINALDO ALVES MOREIRA FILHO
SECRETÁRIO MUNICIPAL DA SAÚDE

MUNICÍPIO DE SÃO SEBASTIÃO

LUIZ CARLOS BIONDI

SECRETÁRIO MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO SEBASTIÃO

SUSPENSÃO EDITAL CONCORRENCIA PUBLICA Nº004/21 PROC.6483/21

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM SERVIÇOS DE ENGENHARIA PARA EXECUÇÃO/CONSTRUÇÃO DE PLATAFORMA, RAMPAS, BALANÇAS, GUARITAS, DRENAGENS E PAVIMENTAÇÃO DA ÁREA DE TRANSBORDO DE LIXO NO BAIRRO JARAGUÁ, COM FORNECIMENTO DE MÃO DE OBRA E MATERIAIS.

EM VIRTUDE DE ALTERAÇÕES NO EDITAL, ESTAMOS SUSPENDENDO O CERTAME, O QUAL TINHA SESSÃO INICIALMENTE MARCADA PARA O DIA 15/07/2021 ÀS 10:00 HS. A NOVA DATA SERÁ DIVULGADA NA FORMA DA LEI.

SÃO SEBASTIÃO, 14 DE JULHO DE 2021.

LUIS EDUARDO B DE ARAUJO

SECRETÁRIO MUNICIPAL DE OBRAS

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO

AUDIÊNCIA PÚBLICA

APRESENTAÇÃO DOS ESTUDOS DE VIABILIDADE TÉCNICA, ECONÔMICO-FINANCEIRA, AMBIENTAL E JURÍDICA PARA CONCESSÃO DA MARINA PÚBLICA DE SÃO SEBASTIÃO. FORMATO DA AUDIÊNCIA: VIRTUAL E PRESENCIAL

Objetivo: apresentação dos estudos de viabilidade técnica, econômico-financeira, ambiental e jurídica para concessão da marina pública de São Sebastião.

I. SOBRE A AUDIÊNCIA PÚBLICA

- A Prefeitura de São Sebastião, visando atender a vocação turística do município e as diversas atividades marítimas já desenvolvidas em seu território, planeja implantar uma Marina Pública de Uso Misto na faixa litorânea do centro histórico, em frente à Praça de Eventos na Av. Dr. Altino Arantes. Este projeto irá oferecer a via marítima como alternativa para atrair mais visitantes, incluindo o município em novos roteiros turísticos nacionais e internacionais, além de promover o crescimento econômico e consequentemente a geração de novos empregos.
- Ciente deste cenário, o Poder Público, com foco no interesse do município e da sociedade, no que se refere à implantação desse projeto, utiliza-se de instrumentos conforme prevê a legislação federal pertinente (Lei Nº 8.987/95).
- Para subsidiar o Poder Público Municipal nesta ação, a Prefeitura de São Sebastião autorizou, por meio do Processo nº 005/2018, a empresa Geo Brasilis Consultoria, Planejamento, Meio Ambiente e Geoprocessamento Ltda. a proceder com os Estudos de Viabilidade Técnica, Econômico-Financeira, Ambiental e Jurídica para a concessão da Marina Pública.
- O período de concessão será de 25 anos - renováveis por mais 25 anos, e trará ganhos fiscais para o município, como aumento na arrecadação de ISS, pagamento de Outorga da Concessionária à Prefeitura e a realização de contrapartida obrigatória de investimentos para o meio ambiente e para a sociedade. O Valor Estimado do Contrato é de até R\$ 69.685.519,64 (sessenta e nove milhões, seiscentos e oitenta e cinco mil, quinhentos e noventa e seis reais e sessenta e quatro centavos), conforme ocorrer o aproveitamento do espelho d'água cedido pela SPU.
- Esta Audiência Pública tem como objetivo apresentar aos moradores de São Sebastião e aos demais interessados os estudos já elaborados. É um evento de caráter público, onde se permite a participação de qualquer pessoa.

- II. SOBRE O FORMATO DE REALIZAÇÃO DA AUDIÊNCIA PÚBLICA VIRTUAL E PRESENCIAL**
- Considerando as jurisprudências adotadas para a realização de Audiências Públicas Virtuais nos níveis Federal e Estadual, além de dezenas de exemplos bem sucedidos em municípios paulistas e brasileiros, como resposta à crise sanitária que afeta o país e reflete na necessidade de distanciamento físico, descritas no **ANEXO I**;
 - Considerando que a sociedade de São Sebastião está conectada por celular e internet, com 165,58 celulares a cada 100 habitantes, com 87,12% de cobertura 4G (janeiro/2021), podendo participar de audiências públicas virtuais, sem prejuízo à publicidade, ao acesso à informação e à participação popular; e
 - Considerando a necessidade de conclusão dos trabalhos para evitar prejuízos maiores quanto aos prazos, validade de dados, revisão da Minuta do Edital e mobilização de servidores.

Em face do exposto, observam-se inúmeras jurisprudências a respeito da viabilidade técnica e jurídica para a realização da **Audiência Pública Virtual e Presencial** dos estudos de viabilidade técnica, econômico-financeira, ambiental e jurídica para concessão da marina pública de São Sebastião, em formato misto (Virtual/Presencial), sem prejuízo à publicidade, ao acesso à informação e tampouco à participação popular.

III. DA CONVOCAÇÃO PARA A AUDIÊNCIA PÚBLICA

A Prefeitura Municipal de São Sebastião, por meio da Secretaria Municipal de Obras, em atendimento às disposições legais, **CONVIDA** a população, a sociedade civil em geral, as sociedades de bairros e demais organizações não governamentais, entidades e quaisquer outros segmentos representativos e interessados, para participarem da **AUDIÊNCIA PÚBLICA PARA APRESENTAÇÃO DOS ESTUDOS**

DE VIABILIDADE TÉCNICA, ECONÔMICO-FINANCEIRA, AMBIENTAL E JURÍDICA PARA CONCESSÃO DA MARINA PÚBLICA DE SÃO SEBASTIÃO.

Solicitamos aos interessados que deem preferência para a participação no formato **VIRTUAL**, e liberem o espaço físico (que será limitado em decorrência das medidas preventivas) nos locais onde ocorrerá a transmissão ao vivo à população que **NÃO POSSUI ACESSO VIRTUAL** em suas residências, trabalho ou aparelhos móveis (celulares, tablets e computadores).

A **Audiência Pública** será realizada no dia **29 de julho de 2021 (quinta-feira)**, às **18h30**, nos formatos:

- Recomendado = Formato VIRTUAL:** participação aberta, por meio de acesso ao link <https://www.youtube.com/channel/UC1eHbFzmt91Qi00o-HaCBEG>, Canal do Youtube da consultoria responsável pelos estudos técnicos do projeto, onde a comunidade local poderá assistir a Audiência Pública, participar do chat e encaminhar contribuições de maneira remota e segura, sem aglomerações sociais, conforme detalhamento;
- Formato PRESENCIAL:** indicado para os interessados em participar que não possuam acesso à internet ou tenham limitações de conexão. A Audiência Pública será transmitida, de forma simultânea e ao vivo, em três locais distintos:
 - Centro:** Observatório Ambiental, situado à Av. Dr. Altino Arantes, Nº 284
 - Costa Norte:** Creche DEBORA TAVARES BAHIA, situado à Rua Liberato Cardoso de Matos Nº 65, Bairro Jaraguá
 - Costa Sul:** Escola Municipal Professor Antônio Luiz Monteiro, situada a Estrada do Cascalho Nº 1409, Boissucanga

Para a participação dos interessados no formato PRESENCIAL, será necessária **Inscrição Prévia**, para possibilitar a organização do espaço físico e os cuidados sanitários.

A capacidade de cada localidade será limitada para garantir a segurança dos participantes, tendo em vista o combate à pandemia na data de realização da Audiência Pública.

Cada localidade possui a capacidade máxima de::

- i.Observatório Ambiental:** 50 lugares
- ii.Creche do Jaraguá** 30 lugares
- iii.Escola Municipal Professor Antônio Luiz Monteiro** 50 lugares

Cada localidade contará com corpo técnico da prefeitura, que será responsável pela organização da transmissão, controle do número de ouvintes e encaminhamento das manifestações escritas dos participantes.

As manifestações serão escritas e entregues para a organização, que irá transmitir a manifestação via canal do WhatsApp exclusivo para contribuições no dia da Audiência Pública, para leitura da equipe técnica que estará conduzindo a apresentação, nos termos deste edital.

IV. PROGRAMAÇÃO DA AUDIÊNCIA PÚBLICA

A Audiência Pública terá a seguinte PROGRAMAÇÃO:

- 17h30:** Ativação do LINK específico do evento, na plataforma Youtube, para acesso à transmissão ao vivo;
- 17h30:** Abertura dos locais para checagem dos interessados na participação presencial, a saber: (i) Validação com a Ficha de Inscrição, (ii) medição de temperatura, (iii) caneta própria para escrever a contribuição, (iv) orientações de saúde pública;
- 18h30:** Início da Audiência Pública;
- 18h30 às 18h45:** Manifestação do Cerimonialista ou Presidente da Audiência;
- 18h45:** Apresentação técnica dos estudos de viabilidade técnica, econômico-financeira, ambiental e jurídica para concessão da marina pública de São Sebastião.
- 19h45:** Encerramento da coleta de contribuições realizadas no dia da Audiência Pública;
- 19h50:** Leitura das contribuições recebidas antecipadamente, nos termos deste edital;
- 20h05:** Leitura das Contribuições recebidas de maneira remota no dia da Audiência Pública, nos termos deste edital;
- 20h20:** Leitura das Contribuições coletadas nos locais onde haverá a transmissão ao vivo, no dia da Audiência Pública, nos termos deste edital;
- 20h35:** Posicionamentos técnicos de destaque quanto às manifestações recebidas; e
- 21h30:** Encerramento.

O material de apoio à Audiência Pública e as Minutas do Edital e seus Anexos estarão disponíveis para consulta pública, na Secretaria Municipal de Obras e no site: http://www.saosebastiao.sp.gov.br/cons_pub_conc_marina_pub.asp, a partir do dia **14 de julho de 2021, (quarta-feira)**. A Consulta Pública dos materiais ocorrerá pelo prazo de 30 (trinta) dias.

V. DO RECEBIMENTO DE CONTRIBUIÇÕES

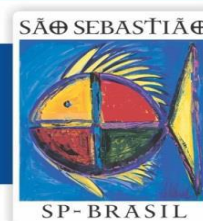
As contribuições sobre os conteúdos dos estudos e minutas do Edital de Concessão da Marina Pública de São Sebastião poderão ser encaminhadas conforme segue:

- De **14 de julho de 2021, (quarta-feira)** até o dia **13 de agosto de 2021 (sexta-feira)**: por e-mail (marina publica@saosebastiao.sp.gov.br), cujo assunto deverá ser **"Concessão da Marina Pública de São Sebastião"**;
- No dia da **Audiência Pública (29 de julho de 2021)**, as contribuições deverão ocorrer:
 - VIRTUAL:** pelo WhatsApp (11) 91088-1490 (que estará ativo apenas durante o evento) e pelo Chat da plataforma durante a transmissão ao vivo;
 - PRESENCIAL:** as contribuições deverão ser elaboradas em formulário específico a ser disponibilizado no dia da Audiência. Após o preenchimento, o interessado deverá entregar a ficha ao profissional de apoio, que irá transmitir a manifestação para leitura da equipe técnica que está conduzindo a apresentação.

As contribuições, nas suas formas VIRTUAL (antecipada ou no dia da Audiência Pública) ou PRESENCIAL, deverão atender os requisitos mínimos descritos a seguir para sua aceitabilidade:

- Nome completo;
- Endereço residencial, com logradouro, número, complemento e CEP;
- CPF; e
- Indicação do tema a que se refere o comentário, pertinente ao objeto da Audiência Pública.

VI. DA INSCRIÇÃO PARA AUDIÊNCIA PÚBLICA PRESENCIAL



Edição 1023 – 14 de Julho de 2021

Os interessados em **participar do FORMATO PRESENCIAL** da Audiência Pública, deverão **preencher Formulário Específico**, disponibilizado na **Secretaria Municipal de Obras**, situada na Avenida Guarda Mor Lobo Viana, 427 (Bloco B - Sala 06), no Centro, conforme horário de funcionamento do Paço Municipal e seguindo protocolos de distanciamento social e higienização dos materiais utilizados, **até 2 (dois) dias antes da Audiência Pública**, a saber **27 de julho de 2021**.

Em função da pandemia do Covid-19, sobre a realização de eventos para os municípios e a possibilidade (ou não) de revisão da fase atual do município e região, optou-se por adotar a limitação imposta pela Fase 2 do Plano São Paulo. Dessa forma, os locais onde ocorrerá a transmissão ao vivo da Audiência Pública estarão limitados para garantir a segurança dos participantes. Caso o número de inscritos prévios seja inferior ao total de lugares disponibilizados, os interessados poderão se inscrever no local da transmissão, até o limite máximo da capacidade.

A Prefeitura irá **disponibilizar 1 (um) dia antes da Audiência Pública a lista de inscritos**, através dos seguintes meios de comunicação:

- Site da Marina Pública de São Sebastião (http://www.saosebastiao.sp.gov.br/cons_pub_conc_marina_pub.asp); e
- Painel de recados da Secretaria Municipal de Obras, situada na Avenida Guarda Mor Lobo Viana, 427 (Bloco B - Sala 06), no Centro, conforme horário de funcionamento do Paço Municipal.

VII. DAS REGRAS PARA O USO DOS LOCAIS DE TRANSMISSÃO

- Em respeito às normas de distanciamento social, não haverá abertura de microfone ao público presente, sendo que as contribuições deverão ser realizadas nos termos deste edital (preenchimento da Ficha, com caneta própria e entregue para profissional no local);
- A presença será verificada conforme **Ficha de Inscrição** e fotos (PRESENCIAL) e informações da plataforma virtual (Youtube), comprovando o número de participantes total;
- Não será permitida a circulação constante ou aglomerações no local. Os participantes entrarão e ficarão sentados em Seus lugares. Para a entrega das contribuições, poderá ser solicitada a presença do profissional dedicado a esta atividade;
- Não serão fornecidos alimentos nem bebidas no local. Cada participante deverá levar sua própria garrafa de água ou bebida não alcoólica para consumo rápido no local;
- As portas de circulação de ar serão mantidas abertas durante todo o evento, não sendo ativados os sistemas de circulação e/ou refrigeração de ar; e
- Uso de máscara e álcool em gel é obrigatório durante todo evento.

São Sebastião, 14 de julho de 2021.

Luis Eduardo B. de Araújo

Secretário Municipal de Obras (SEO)

ANEXO I

- Em março de 2020, o **Supremo Tribunal Federal (STF)** aprovou Emenda Regimental prevendo que os julgamentos poderão ser submetidos em listas de processos **em ambiente presencial ou eletrônico**.
- Em março de 2020, a **Procuradoria Geral do Estado de São Paulo (PGE/SP)** se manifestou favorável a realização de audiências públicas virtuais, entendendo que a finalidade do evento seria preservada, conforme Parecer C.J/SIMA nº 158/2020;
- Em abril de 2020, o **Senado** editou ato da Mesa Diretora estabelecendo processo de discussão e votação à distância, enquanto que a **Câmara dos Deputados** aprovou projeto que regulamenta a votação remota de matérias, intitulado como "Sistema de Deliberação Remota";
- Em junho de 2020, o Tribunal de Justiça do Rio Grande do Norte autorizou a continuidade do processo de revisão do Plano Diretor de Natal, o que inclui a **realização de Pré-Conferência no formato virtual**.

Considerando que ao menos 10 municípios e três Governos Estaduais realizaram Audiências Públicas Virtuais, com excelentes resultados, com destaque para:

- Em 23 de março de 2020, a Câmara Municipal de Vereadores de Campinas/SP aprovou o requerimento que **permite que audiências públicas virtuais** ocorram de maneira remota, cuja participação da população nestes eventos poderá ocorrer através do site da câmara e pelo WhatsApp;
- Em 1º de abril de 2020, realização de **Audiência Pública (webinar)** para apresentação da nova lei de licenciamento ambiental do Estado de Goiás, com 551 participantes que se inscreveram previamente;
- Em 2 de abril de 2020, o Ministério Público do Estado do Pará realizou **Audiência pública (virtual)** para discutir o enfrentamento da violência doméstica e familiar contra a mulher de Ananindeua/PA, com a participação de até 150 pessoas, mediante inscrição prévia, sendo que as contribuições foram recebidas via e-mail;
- Em 7 de abril de 2020, realização da **2ª Audiência Pública (Virtual)** da Revisão do Plano Diretor de São Gonçalo do Amarante/RN, com 685 visualizações da transmissão ao vivo via Youtube, cujos participantes puderam se manifestar através do chat, com votação pelos delegados;
- Em 17 de abril de 2020, realização da **4ª Audiência Pública (Virtual)** da elaboração do Plano Diretor de Mobilidade Urbana da Microrregião de João Pessoa/PB, com 185 visualizações da transmissão ao vivo via Youtube;
- Em 23 de abril de 2020, realização de **Audiência Pública (Virtual)** do Projeto de PPP de Iluminação Pública de Nova Lima/MG, com 521 visualizações da transmissão ao vivo via Youtube, cujos participantes puderam se manifestar através do chat e do e-mail institucional;
- Em 7 de maio de 2020, realização de **Audiência Pública (Virtual)** sobre o "Projeto de Concessão de uso do CAMINHOS DO MAR, no Núcleo Itutinga Pilões do Parque Estadual da Serra do Mar", elaborada pela Secretaria de Infraestrutura e Meio Ambiente do Estado de São Paulo e pela Fundação para a Conservação e a Produção Florestal do Estado de São Paulo, cuja participação ocorreu mediante inscrição prévia para o uso da palavra e para enviar manifestação por escrito;
- Em 12 de maio de 2020, realização de **Audiência Pública (Virtual)** para apresentação do Projeto de concessão para a prestação dos serviços públicos de operação, manutenção, exploração e ampliação da infraestrutura aeroportuária de vinte e dois aeroportos da atual rede estadual sob gestão e operação do DAESP, com 99 visualizações da transmissão ao vivo via Youtube, cuja participação foi permitida para aqueles que fizeram cadastro prévio via e-mail;
- Em 26 de maio de 2020, realização de **Audiência Pública (Virtual)** para apresentação do Edital de Licitação do Serviço de Transporte Público Coletivo Complementar do Distrito Federal, com 1.283 visualizações da transmissão ao vivo via Youtube cujos participantes puderam se manifestar através do chat e do WhatsApp; e
- Em 10 de junho de 2020, realização da **1ª Audiência Pública (Virtual)** da Revisão do Plano Diretor Democrático de Gameleira de Goiás/GO, com 408 visualizações da transmissão ao vivo via Youtube, cujos participantes puderam se manifestar através do chat e do WhatsApp. Considerando que as normas que tratam de Audiência Pública, no âmbito do licenciamento ambiental, **"nada prescrevem sobre a impossibilidade de sua realização ocorrer por outros meios que não o presencial"**, sem prejuízo à ampla divulgação e ao acesso às informações a serem objetos de discussão. Conforme indicado no texto, **"nesse formato, é possível que muitas pessoas que talvez não tenham a oportunidade de participar pessoalmente da audiência possam acessar a reunião de qualquer localização"** (Artigos et. al);